TREIZIÈME ANNÉE, (27e de la Collection.) (N° 47.) SAMEDI, 20 novembre 1824.

BIBLIOGRAPHIE DE LA FRANCE, OU JOURNAL GÉNÉRAL DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

AVIS.

Le prix de l'abonnement est de 20 f. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs* et *Table systématique des ouvrages.* On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue Christine, n° 5; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.
Tout ce qui est destiné à M. Beuchot doit lui être adressé, franc de port, à son domicile, rue de l'Abbaye, n. 6.

LIVRES FRANÇAIS.

5777. VOYAGE *autour du Monde*, fait par ordre du Roi, sur les corvettes de S. M. l'*Uranie* et la *Physicienne*, pendant les années 1817, 1818, 1819 et 1820. Par M. Louis de Freycinet, capitaine de vaisseau, etc., commandant de l'expédition. Première division. *Zoologie.* VIe livraison. In-4° de 6 feuilles. Imprimerie royale, à Paris; plus un atlas in-folio d'une feuille servant de couverture et 6 planches. Imp. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné.
Pour les prix, conditions, etc., voyez n. 2500 et 3285.

5778. SCÈNES *de la nature sous les tropiques et de leur influence sur la poésie*; suivies de Camoens et Jozé Indio. Par Ferdinand Denis. In-8° de 33 feuilles, plus une planche. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, chez L. Janet. Prix . . . . 6—0

5779. MÉMOIRES *des contemporains pour servir à l'histoire de France, et principalement à celle de la république et de l'empire.* Ve livraison. Tomes III et IV. Deux volumes in-8°, ensemble de 61 feuilles 1/2, plus un portrait. Imp. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, chez Bossange frères
Ce ne sont pas des *Mémoires de Mirabeau*, ainsi qu'on l'a mis au dos (de la couverture imprimée), mais des *Mémoires* anonymes sur *Mirabeau*, ainsi que je l'ai dit en annonçant les deux premiers volumes. V. n. 5498.

5780. PLANCHES *anatomiques du corps humain*, exécutées d'après les dimensions naturelles, accompagnées d'un texte explicatif, par F. An-

tomarchi. Publiées par le comte de Lasteyrie, éditeur. Neuvième livraison. In-folio de 34 feuilles, plus deux planches. Impr. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez C. de Lasteyrie. Prix, en noir. 25—0
Figures coloriées, papier vélin . . . . 70—0

5781. LES PLUS BEAUX *édifices de la ville de Gênes et de ses environs*; recueil publié par M. P. Gaulthier, architecte. XVII[e] livraison. In-folio d'une feuille, servant de couverture, plus 6 planches. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Thérèse, n. 11; chez P. Didot, chez Salmon, marchand d'estampes; chez Laneuville, peintre.

5782. GALERIE *des oiseaux du cabinet d'histoire naturelle du Jardin du Roi*. Par M. L. P. Vieillot. LIV[e] livraison. In-4° d'une feuille, plus 5 planches. Imprim. de Carpentier-Méricourt, à Paris. — A Paris, rue Saint-Anne, n. 20. Prix. . . . . 5—0

5783. GALERIE *française*, ou *collection de portraits des hommes et des femmes célèbres qui ont illustré la France dans les XVI[e], XVII[e] et XVIII[e] siècles*. Par une société d'hommes de lettres et d'artistes. Tome III. XII[e] livraison. In-4° de 6 feuilles 1/4, plus 4 portraits. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, rue de l'Arbre-Sec, n. 22.

5784. PHYTOGRAPHIE *médicale*, ornée de figures coloriées de grandeur naturelle, où l'on expose l'histoire des poisons tirés du règne végétal, et les moyens de remédier à leurs effets délétères, avec des observations sur les propriétés et les usages des plantes héroïques. Par Joseph Roques. XXXIV[e] livraison. In-4° de 2 feuilles, plus 5 planches. Imp. de Didot jeune, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue de Louvois, n. 5; chez Gosselin. Prix. . . . . 8—0
Papier nom de jésus vélin, petit in-folio . . . . 30—0

5785. PANTHÉON *égyptien*; collection des personnages mythologiques de l'ancienne Egypte d'après les monumens, avec un texte explicatif, par M. J. F. Champollion le jeune, et les figures d'après les dessins de M. L. J. J. Dubois. IX[e] livraison. In-4° d'une feuille 1/2, plus 6 planches. Imprim. de F. F. Didot, à Paris. (1823.) — A Paris, chez Didot. Prix. . . . . 10—0

5786. ESPRIT *du droit et ses applications à la politique et à l'organisation de la monarchie constitutionnelle*. Par M. Albert Fritot, avocat à la cour royale de Paris. In-8° de 36 feuilles 1/2. Imprim. de Pochard, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue du Pot-de-Fer Saint-Sulpice, n. 14. Prix. . . . . 9—0
Et avec les dix volumes de *la Science du publiciste*. . . . . 77—0

5787. CODE CIVIL *expliqué par ses motifs et par des exemples, avec la solution sous chaque article des difficultés, ainsi que des principales questions que présente le texte et la définition de tous les termes de droit*. Par J. A. Rogron, avocat aux conseils du Roi et à la cour de cassation. In-18 de 27 feuilles 5/6. Impr. de Tilliard, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue du Canivet Saint-Sulpice, n. 3; chez M[me] Camille Defrène, rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 4.

5788. CODE RURAL, ou *Analyse raisonnée des lois, décrets, ordonnances, règlemens, avis du conseil d'état, et arrêts anciens et modernes rendus en matière de police rurale*. Par M. Biret, jurisconsulte, ancien magistrat, etc. In-8° de 21 feuilles 3/8. Impr. de Lebel, à Paris. — A Paris, chez A. Bertrand. Prix . . . . 6—0

5789. Collection *complète des lois, décrets, ordonnances, règlemens et avis du conseil d'état*, publiée sur les éditions officielles du Louvre, de l'imprimerie nationale par Baudouin, et du Bulletin des lois, de 1788 à 1824 inclusivement, par ordre chronologique, avec un choix d'instructions ministérielles et des notes sur chaque loi, indiquant, 1° les lois analogues ; 2° les décisions et arrêts des tribunaux et du conseil d'état ; 3° les discussions rapportées au *Moniteur;* suivie d'une table analytique et raisonnée des matières. Par J. B. Duvergier. Tome III. In-8° de 33 feuilles 1/4. Imp. de Guyot, à Paris. — A Paris, chez Guyot et Scribe.

5790. La Gaule *poétique*, par M. de Marchangy. Quatrième édition. Tomes I et II. Deux volumes, ensemble de 56 feuilles, plus un portrait. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères, chez F. M. Maurice.

Prix de la livraison, pour les souscripteurs.. 12—0

5791. OEuvres *posthumes de M. J. Chénier, membre de l'institut*, revues, corrigées et augmentées de beaucoup de morceaux inédits ; précédées d'une notice sur Chénier, par M. Daunou, membre de l'institut, et ornées du portrait de l'auteur d'après M. Horace Vernet. Tome III. In-8° de 29 feuilles 3/4. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Guillaume.

Ce volume contient le *Tableau historique de la littérature française*. V. n. 4391.

5792. OEuvres *de Boileau*, avec un nouveau commentaire. Par M. Amar. Tomes I et III. Deux volumes in-8°, ensemble de 61 feuilles 1/8, plus un portrait. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Lefèvre.

Les faux-titres portent : *Collection des Classiques français* (18e et 20e volumes.)

La collection se composera de 10 volumes, savoir : Montaigne, cinq ; Pascal, quatre ; Labruyere, deux ; Larochefoucauld, un ; Malherbe, un ; P. Corneille (OEuvres complètes), douze ; Thomas Corneille (Choix), deux ; Moliere, huit ; Racine, six ; Boileau, quatre ; La Fontaine, six ; J. B. Rousseau (OEuvres poétiques), deux ; Bossuet, trois ; Fénélon, trois ; Fléchier, un, Massillon, un ; madame de la Fayette, deux ; Hamilton, un ; madame de Sévigné, douze ; Regnard, quatre ; Crébillon, trois ; Lesage, trois ; Montesquieu, six ; Gresset, un ; Vauvenargues, un, *Anthologie française*, six.

5793. OEuvres *inédites de Florian*, de l'académie française, etc., œuvres diverses, correspondance. In-8° de 26 feuilles 1/2, plus un *fac simile*. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez P. C. Briand,

Ce n'est en grande partie que la réimpression du n. 2656.

5794. Le Psautier, par Laharpe, avec une notice historique et des notes explicatives, par M. l'abbé Labouderie. In-8° de 31 feuilles 1/2. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Ch. Gosselin.

Le faux-titre porte : *Bibliothèque religieuse*. (Tome Ier.)

Pour les conditions et prix, voyez n. 3835.

5795. Clinique *médicale*, ou choix d'observations recueillies à la clinique de M. Lerminier, médecin de l'hôpital de la Charité, et publiées sous ses yeux, par G. Andral fils. Deuxième et dernière partie : maladies de poitrine. In-8° de 38 feuilles 1/2. Imprim. de Gueffier, à Paris. — A Paris, chez Gabon et compagnie. Prix. . . . . . 7—0

La première partie a paru en 1823

5796. Dictionnaire *du Notariat*, par une société de jurisconsultes et de notaires rédacteurs du *journal des Notaires et des Avocats*. Seconde édition. Tome III (E-LOY.) In-8° de 41 feuilles. Impr. de Guiraudet, à Paris. — Au bureau, rue de l'Echiquier, n. 34.

5797. Lettres *à Palmyre sur l'astronomie*, par M. Charles Liskenne. In-8° de 26 feuilles 1/2, plus un titre gravé et 3 planches. Imp. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, chez Brianchon.

5798. LES DEUX EXILÉS, par Mme Hippolyte Debize, née Jouanne. Deux parties. In-12, ensemble de 17 feuilles. Imp. de P. Renouard, à Paris. — A Paris, chez A. A. Renouard. Prix. . . . . 5—0

5799. JEAN PERTHUS, ou *les bourgeois de Paris il y a deux cent quarante ans*; histoire inédite, trouvée dans le trésor des chartes de la maison de Malletestes, lors du décès de Claude-Jean-Pierre de Perthus, baron de Malletestes (1710), et publiée par Charles Perthus, électeur du département de Seine-et-Marne. Trois volumes in-12, ensemble de 30 feuilles 5/6, plus 3 planches. Imp. de Jacob, à Versailles — A Paris, chez Locard et Davi.

5800. ANTONIA *de Roscini, reine des Pirates*, histoire véritable du 17e siècle, traduite de l'auteur de *Rinaldo Rinaldini*, sur la 3e édition. Par Duperche. 4 volumes in-12, ensemble de 45 feuilles 5/6. Imp. de Carez, à Toul. — A Paris, chez Lerouge.

5801. LA JUIVE, ou *l'Alsace au XIVe siècle*, roman historique. Trois volumes in-12, ensemble de 25 feuilles. Imp. de Moisand, à Beauvais. — A Paris, chez Masson, rue Hautefeuille.

L'Epître dédicatoire est signée : *Louis Thurmann.*

5802. GÊNES *sauvée*, ou *Fiesque et Doria*, tragédie en cinq actes. Par M. Lamartelière, auteur de *Robert, chef de brigands*, etc. In-8° de 6 feuilles. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Barba. Prix. 3—0

5803. LE RETOUR *à la ferme*, comédie-vaudeville en un acte, par MM. Achille Dartois et Brisset; représentée sur le théâtre du Vaudeville, le 4 novembre 1824. In-8° de 2 feuilles 3/4. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez Pollet. Prix. . . . . 1—50

5804. LES MARIAGES *par circonstance*, comédie en un acte et en prose, de M. Melchior B***; représentée sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 2 novembre 1824. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Quoy, chez Barba. Prix. . . . . 1—0

5805. LES TROIS RIVAUX, ou *la fille romanesque*, comédie en cinq actes et en prose, sans l'unité de lieu, imitée de Shéridan. Par A. H. Châteauneuf. In-8° de 6 feuilles 1/2. Imp. de Lebel, à Paris. A Paris, rue Neuve-Saint-Augustin, n. 6.

5806. LES TROIS DOMICILES, ou *le pauvre rentier*, comédie en deux actes et en prose. Par M. Noël Aubin. In-8° de 3 feuilles. Imp. d'Aucher-Eloy, à Blois.

5807. LA CHASSE *aux oiseaux*, ou *les deux volières*, ballet en un acte. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Coudert, à Bordeaux.

Ce n'est pas même un programme, c'est une explication. Signé : *Blache fils.*

5808. JÉRÔME GACHEUX, *cousin de Cadet Buteux*, à la première représentation du ballet de Zémire et Azor ou la belle et la bête, pot-pourri, dédié au machiniste de l'Opéra. In-8° d'une feuille 1/2. Impr. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Martinet, chez Delaunay. Prix. . . . . 0—75

5809. LA REVUE *théâtrale*, ou *Recueil de couplets de différens théâtres*; almanach chantant pour la présente année. In-32 d'une demi-feuille. Imp. de Tiger, à Paris. — A Paris, chez Tiger.

5810. MACÉDOINE *poétique*. Par C. L. In-18 de 3 feuilles. Impr. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Leroi, rue du Coq-Saint-Honoré, n. 2.

5811. LA FRANCE *pacifiée*, poëme en vingt-cinq chants, accompagné de notes historiques. Par M. N. J. B Montalan. Seconde édition. Deux volumes in-8°, ensemble de 48 feuilles 3/4. Imprim. de Dondey-Dupré père, à Paris. — A Paris, chez Dondey-Dupré fils, chez Rapilly.

L'ouvrage a paru d'abord sans le nom de l'auteur. Voyez n. 1368 de 1824.

Pour la *seconde* édition, on a réimprimé, 1° les *deux premières* feuilles de chaque volume, dont font partie les titres ou frontispices; 2° le dernier feuillet du tome Ier, au verso duquel étaient les *fautes à corriger*.

On a supprimé dans le second volume le feuillet donnant la note des *fautes à corriger*.

5812. LA CORBEILLE *bien assortie*, ou *des fleurs pour tous les âges*; contenant, 1° des complimens, etc.; 2° des couplets, etc. In-8° de 5 feuilles, plus une planche. Imp. de Béraud, à Paris. — A Paris, chez Locard et Davi.

5813. IPSARA, ou *le dernier chant d'un Grec*, élégie. Par J. Hippolyte Daniel. In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Vitry, à Versailles. — A Paris, chez Mongie, chez Ponthieu, chez Ladvocat, chez Delaunay.

5814. STANCES *sur l'entrée de S. M. Charles X à Paris*. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Lefèvre-Coupigny, à Melun.

Par Alexandre Pastelot.

5815. FÊTE *de S. M. Charles X, célébrée par la douzième légion de la garde nationale*. In-8° d'un quart de feuille. Imprim. de Lebègue, à Paris.

Par M. J. Roze.

5816. MA PROPHÉTIE *après l'avènement de Charles X*. Par E. C. Piton (de Coutances). In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Trouvé, à Paris. — A Paris, chez Trouvé.

6817. VERS *français et latins sur la promesse solennelle que Charles X a faite de maintenir la charte*. In-4° oblong d'un quart de feuille. Imp. de Dondey-Dupré père, à Paris.

Par M. Porion.

5818. MORT *de Louis XVIII, et avènement de Charles X au trône de France et de Navarre*; 16 septembre 1824. Chant élégiaque. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Tiger, à Paris.

Par L. P. P. Delamare.

5819. VIE *anecdotique de S. A. R. Mgr le Dauphin, depuis sa naissance jusqu'à ce jour*. In-18 de 6 feuilles 1/3, plus un portrait. Imp. de Pinard, à Paris. — A Paris, chez Delaunay, chez Maurice, chez Renard.

5820. BEAUTÉS *et merveilles du Ciel*, ou *Cours d'astronomie en 24 leçons, mis à la portée de la jeunesse*; orné de 14 planches et d'une carte polaire. Par Thomas Squire; traduit de l'anglais sur l'édition de 1823 par un astronome français. In-12 de 20 feuilles 2/3, plus les planches. Imp. de F. Pochard, à Paris. — A Paris, chez A. Eymery.

5821. FAITS *illustres des monarques français, depuis l'origine des Gaulois jusques et compris le règne de Louis XVIII*, ou *Résumé des principaux traits de l'histoire de France les plus propres à orner l'esprit de la jeunesse et à l'initier aux fastes de la monarchie française*. Par l'auteur du *Mentor de l'enfance*, du *Conteur des écoliers*, etc. Deux volumes in-12, ensemble de 38 feuilles 1/2, plus des planches. Impr. de Béraud, à Paris. — A Paris, chez Masson, rue Hautefeuille.

5822. NOUVELLES *Ecossaisses, tirées des manuscrits d'Artur Austin*, traduites de l'anglais sur la 2e édition. In-12 de 12 feuilles; plus une

planche. Imprim. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Corbet aîné, chez P. Blanchard.

5823. BONNE AMIE, ou *la Jeune sous-maîtresse*, historiettes et contes nouveaux à l'usage des jeunes demoiselles. Par Mme de Saint-Spérat, auteur du *Livret couleur de rose*, du *Miroir du jeune âge*, etc. In-18 de 6 feuilles 1/18, plus un titre gravé et des planches. Impr. de Béraud, à Paris. — A Paris, chez Locard et Davi.

5824. PRÉCIS *de géographie ancienne comparée*, à l'usage des sixièmes et de ceux qui aspirent au baccalauréat ès-lettres, adopté par le conseil royal de l'instruction publique. Par M. F. Ansart, docteur ès-lettres, etc. Troisième édition. In-18 de 7 feuilles 1/6. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Maire-Nyon.

5825. FRÉDÉRICK, ou *le bon Fils*, histoire propre à instruire la jeunesse en l'amusant. Par Mme de Flamerand. In-18 de 5 feuilles 2/3, plus un frontispice gravé et une planche. Impr. de Béraud, à Paris. — A Paris, chez Masson, rue Hautefeuille; chez Dabo jeune.

5826. EXPLICATION *des détails historiques contenus dans les trois tableaux de batailles de M. le général baron Lejeune, exposés cette année au Salon du Musée royal des arts sous les numéros* 1119, 1120 *et* 1121. In-8° d'une feuille 1/4. Imprim. de Ballard, à Paris. — A Paris, chez Dauvin. Prix. . . . . 0—50

5827. QUELQUES IDÉES *sur le projet de révision de la législation.* Par M. Rataud jeune, membre de plusieurs sociétés savantes. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Foucault.

5828. ACTE *constitutionnel de la confédération mexicaine*, précédé d'une proclamation du congrès constituant au peuple du Mexique; traduit de l'espagnol par M. Castillo, professeur de langue espagnole. In-8° de trois feuilles 1/2. Imprim. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Mongie aîné.

5829. ESSAI *sur les roses*, par J. P. Vibert, à Chenevières-sur-Marne. In-8° de 5 feuilles 1/2. Imp. de Mme Huzard, à Paris. — A Paris, chez Mme Huzard.

5830. RECHERCHES *expérimentales sur l'empoisonnement lent, par l'acétate de morphine.* Par M. E. Desportes. In-8° d'une feuille. Impr. de Gueffier, à Paris.

Extrait de la *Revue médicale.*

5831. NOTICE *sur M. Delalot, ancien député de la Marne.* In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Trouvé, à Paris.

5832. AUX LYONNAIS. In-4° d'un quart de feuille. Imprim. de Guiraudet, à Paris.

Circulaire signée : Charles *Depoully*, membre du conseil général des manufactures, et Louis *Schirmer.*

5833. RÈGLEMENS *de la R.·. L.·. de l'Athénée des étrangers.* In-12 de 2 feuilles. Imp. de Setier.

5834. DISCOURS *prononcé par M. Berville, juge de paix du canton de Charenton, sur la tombe de M. Lecoupt, son suppléant, le* 6 *septembre* 1824. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Lebel, à Paris.

5835. LA CLEF *de l'industrie et des sciences qui se rattachent aux arts industriels;* par M. Armonville, secrétaire du conservatoire royal des arts et métiers : servant de deuxième édition au *Guide des artistes*, publié en 1818. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Imprimerie de

Mme Huzard, à Paris. — A Paris, chez Mme Huzard, chez l'auteur, au *Conservatoire* ou rue Beaubourg, n. 26.

L'ouvrage paraîtra en quatre livraisons de vingt à vingt-cinq feuilles : les deux premières en janvier ; la troisième en mars ; la quatrième en mai. Chaque livraison coûtera, aux souscripteurs.......... 5—0

Aux non souscripteurs.......... 6—0

A l'avenir, un supplément à la *clef de l'industrie*, et un à sa table analytique, seront publiés à la fin de décembre de chaque année.

Le *Guide des artistes* publié en 1818 ne formait qu'un volume in-12.

5836. Contes *et fabliaux*, par Auguste Rigaud. (Prospectus.) In-32 d'un trente-deuxième de feuille. Imp. de Pinard, à Paris. — A Paris, chez Peytieux, chez l'auteur, quai de la Tournelle, n. 43.

L'ouvrage formera un volume in-32, et se vendra .... 1—50

5837. Des moyens *d'étendre le commerce de long cours et d'assurer sa prospérité*. In-8° de 3 feuilles 1/4. Imp. de Trouvé, à Paris.

5838. Précis *historique de la guerre entre la France et l'Autriche en* 1809 par le comte Alexandre Delaborde, membre de l'institut. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Fain, à Paris.

Extrait du *Bulletin universel des sciences* (section VIIIe). C'est le compte rendu dans le *Bulletin*, du *Précis historique*, etc., qui a été publié en 1823 dans les formats in-folio et in-8°.

5839. De l'Opposition *actuelle*. Par un écrivain de l'ancienne opposition. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Trouvé, à Paris. Prix. . . 1—0

5840. Epître *à S. M. Charles X, roi de France et de Navarre*. Deuxième édition, suivie d'un songe de Napoléon. Par Dourille (de Crest). In-8° d'une feuille. Imp. de Trouvé, à Paris. Prix. . 1—0

5841. Le nouveau Règne, ode. In-8° d'une demi-feuille. Imp. lithographique de Ducarme, à Paris. — A Paris, chez Dejernon.

Signé : Huillard Breholles.

5842. Un Français *de plus !* vaudeville en un acte, par MM. Martin et Saintange Martin ; représenté le 4 novembre 1824, jour de la Saint-Charles. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Lebègue, à Paris.

5843. Le dernier *des Romains*, prologue, par M. Felix Duvert ; représenté sur le théâtre du Vaudeville, le 4 novembre 1824. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Quoy, chez Barba. Prix. . . . . 1—50

5844. Mes derniers vingt sols, vaudeville en un acte, par MM. Théaulon et Ramond ; représenté sur le théâtre de S. A. R. Madame le 6 novembre 1824. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Martinet. Prix. . . . . 1—50

5845. Chefs-d'œuvre *dramatiques de P. Corneille*. Tome IV. In-18 de 8 feuilles. Imp. de J. Didot, à Paris. — A Paris, chez Ladrange, chez Guibert, chez Lheureux, chez Verdière.

Le faux-titre porte : *Répertoire du Théâtre-Français*. Premier ordre. Tome IV. Ce volume et ceux qui sont annoncés sous les numéros 5846, 5847 et 5848, forment la XIVe livraison.

5846. Chefs-d'œuvre *dramatiques de T. Corneille*. In-18 de 8 flles 4/9, Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Ladrange, chez Guibert, chez Lheureux, chez Verdière.

Le faux-titre porte : *Répertoire du Théâtre-Français*. (Premier ordre.) Tome V.

V. n. 5845.

5847. Chefs-d'œuvre *dramatiques de Demoustier, Carbon-Flins et de Ségur*. In-18 de 6 feuilles 7/9. Imprim. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Ladrange, chez Guibert, chez Lheureux, chez Verdière.

Le faux-titre porte : *Répertoire du Théâtre-Français*. (Deuxième ordre.) Tome XI.

V. n. 5845.

5848. Chefs-d'œuvre *dramatiques de Blin de Sainmore, Imbert et*

Forgeot. In-18 de 8 feuilles 1/9. Imprim. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Ladrange, chez Guibert, chez Lheureux, chez Verdière.

Le faux-titre porte : *Répertoire du Théâtre-Français.* (Deuxième ordre.) Tome XXXV. V. n. 5845.

5849. Vingt-quatre Heures *d'une femme sensible*, ou *Une grande leçon*, par Mme la princesse Constance de Salm. Seconde édition. In-18 de 6 feuilles, plus une planche. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Arthus-Bertrand.

La première edition est anonyme. V. n. 2186.

5850. Nouvel Abrégé *des géographies de Nicole, de la Croix, Crozat et Lenglet Dufresnoy, par demandes et par réponses, précédé d'un traité de la sphère, d'après le système de Copernic; orné de neuf cartes nouvellement gravées: — Mappemonde. — Europe. — France. — Italie. — Allemagne. — Asie. — Afrique. — Amérique méridionale. — Amérique septentrionale* Par un professeur de géographie. Nouvelle édition, revue et corrigée d'après les actes du congrès de Vienne, les traités de Paris de 1814, 1815, etc., avec la nouvelle division ecclésiastique de la France, et augmentée d'un abrégé de géographie ancienne, extrait des meilleurs auteurs, par J. G. Masselin. A l'usage des commençans. In-12 de 10 feuilles 1/4, plus les cartes. Imp. d'Auguste Delalain, à Paris. — A Paris, chez Auguste Delalain. Prix. . . . . 1—50

5851. Nouveau Cours *de thèmes sur l'histoire de France, depuis l'origine des Francs jusqu'à la fin du règne de Louis XV, à l'usage des élèves de sixième et cinquième classes;* par Dantal: suivi d'un dictionnaire français-latin. Par M. Masselin. In-12 de 17 feuilles. Imp. d'Auguste Delalain, à Paris. — A Paris, chez Auguste Delalain. Prix. 3—0

5852. Esprit *de saint Basile, de saint Grégoire de Nazianze et de saint Chrysostôme*; traduit du grec par M. Planche. In-12 de 11 feuilles 1/2. Imp. de Gratiot, à Paris. — A Paris, chez Gide fils.

5853. Esquisses *historiques des principaux événemens de la révolution française;* depuis la convocation des états-généraux jusqu'au rétablissement de la maison de Bourbon. Par Dulaure, auteur de *l'Histoire de Paris.* XXIIIe livraison. In-8° de 5 feuilles 3/4, plus 2 planches. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères. Prix. 3—50

5854. Journal *du Palais*, etc. Nouvelle édition, revue, corrigée et mise dans un nouvel ordre, par M. Bourgois. Tome VIII. In-8° de 46 feuilles 1/4. Imp. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal du Palais*, rue de Jérusalem, n. 3.

Voyez n 595

5855. Traité *général des eaux et forêts, chasses et pêches.* Deuxième partie. Dictionnaire général raisonné et historique des eaux et forêts. Tome premier. IIe livraison du dictionnaire (bou-du). In-4° de 42 flles. Imp. de Mme Huzard, à Paris. — A Paris, chez Arthus-Bertrand, chez Mme Huzard. Prix. . . . . 10—0

5856. Les Roses, par P. J. Redouté, avec le texte, par C. A. Thory. Dixième livraison. In-8° de 5/8 de feuille, plus 4 planches. Imprim. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke.

5857. Le Parlementaire, comédie-vaudeville en un acte, par MM. Scribe et Mélesville; représentée sur le théâtre de S. A. R. Madame, duchesse de Berri, le 8 novembre 1824. In-8° de 2 feuilles Impr. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Pollet. Prix. . . . . 1—50

5858. Petit *livre de fables pour les enfans*, par P. Didot l'aîné. In-12

de 5 feuilles Imp. de Jules Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Tournachon, rue Saint-André-des-Arts, n. 45. Prix. . . . . 1—0

5859. SOUPERS *de Momus*, pour 1825. XIIe année. In-18 de 8 feuilles, plus une planche et le frontispice gravé. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Bouquin de la Souche.

A la fin du volume est une *notice sur Claude Aimé Desprez* (né à Saint-Germain-en-Laye le 5 avril 1783, mort le 26 avril 1824), signée M. J. Dusaulchoy.

5860. GRAMMAIRE *française par demandes et par réponses, en faveur des premières classes de latin.* Par P. A. V. de Lanneau, ancien chef de l'institution de Sainte-Barbe. Seconde édition. In-12 de 6 feuilles 2/3. Imp. de Lebel, à Paris. — A l'institution de Sainte-Barbe, rue de Reims, n. 7; chez Arthus-Bertrand, chez Anselin et Pochard, chez Berquet, chez Béchet aîné. Prix. . . . . 1—50

5861. GRAMMAIRE *des enfans qui passent de la lecture et de l'écriture à l'étude du français.* Par P. A. V. de Lanneau. In-12 de 3 feuilles 2/3. Imprimerie de Lebel, à Paris. — Aux mêmes adresses que le n° 5860. Prix. . . . . 1—0

5862. LE GUIDE *des participes français*, précédé de notices grammaticales, et suivi d'observations générales sur l'emploi du subjonctif. Par P. Pons, professeur de langues. Ouvrage approuvé par l'université. In-12 de 5 feuilles. Imp. de Plassan, à Paris. — A Paris, chez Eymery, chez l'auteur, rue d'Argenteuil, n. 23.

5863. ŒUVRES *de Boileau*, nouvelle édition, accompagnée de notes faites sur Boileau par les commentateurs ou littérateurs les plus distingués, tels que Laharpe, Marmontel, Lebrun, Daunou, etc., etc., ainsi que de tous les passages que l'auteur français a imité (*sic*) des auteurs grecs et latins. Par M. Planche et par M. Noël. In-12 de 16 feuilles 1/2 Imp. de Carez, à Toul. — A Paris, chez Roret.

5864. MANUEL *théorique et pratique du vigneron français*, ou *l'Art de cultiver la vigne, de faire les vins, les eaux-de-vie et vinaigres*, contenant, etc. Par M. Thiébaud de Bernéaud. In-18 de 6 feuilles 5/9, plus une planche. Imp. de Caron Vitet, à Amiens. — A Paris, chez Roret.

5865. MODÈLES *de prose française*, ou *Choix des plus beaux passages de nos meilleurs écrivains, recueillis en faveur de la jeunesse des deux sexes.* In-18 de 6 feuilles, plus une planche. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez P. Blanchard.

5866. MODÈLES *de poésies*, ou *Choix des plus beaux passages de nos meilleurs poètes, recueillis en faveur de la jeunesse des deux sexes.* In-18 de 6 feuilles, plus une planche. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez P. Blanchard.

5867. MONSIEUR LEPRÉFET. Quatre volumes in-12, ensemble de 36 feuilles 1/6. Imprimerie de Fain, à Paris. — A Paris, chez Ladvocat. Prix. . . . . 12—0

5868. TRAITÉ *de la légitimité considérée comme base du droit public de l'Europe chrétienne;* précédé d'une lettre à S. S. le vicomte de Châteaubriand, pair de France, sur le rapprochement des opinions, et suivi de l'éloge historique de saint Louis, etc., etc. Par M. Malte-Brun. In-8° de 23 feuilles. Impr. de Lachevardière fils, à Paris. — A Paris, chez Gosselin.

5869. HISTOIRE *naturelle des lépidoptères ou papillons de France.* Par M. J. B. Godart. Tome V. Nocturnes, tome II. IXe livraison. In-8° d'une feuille, plus 2 planches. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Crevot.

5870. HISTOIRE *naturelle*, et *Iconographie des insectes coléoptères d'Europe*, par M. Latreille et M. le comte Dejean. 2e livraison. In-8° de 3 feuilles, plus 5 planches. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Crevot.

Le prospectus a été annoncé sous le n. 2333 de 1821; la première livraison, sous le n. 3280 de 1822.

5871. RECUEIL *de fleurs d'ornement, par divers artistes.* Troisième livraison. In-4° de 6 feuilles 1/2, plus 6 planches. Imp. de Leblanc, à Paris. — A Paris, chez Langlumé, chez Treuttel et Würtz, chez Sazerac et Duval. Prix. . . . . 6—0

5872. LETTRES *à M. le duc de Blacas d'Aups, premier gentilhomme de la chambre, pair de France, etc., relatives au musée royal égyptien de Turin.* Par M. Champollion le jeune. Ire lettre, monumens historiques. In-8° de 7 feuilles 1/8, plus 3 planches. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot, chez Treuttel et Würtz.

5873. MANUEL *de la maîtresse de maison*, ou *Lettres sur l'économie domestique.* Par Mme Pariset. 3e édition In-18 de 7 feuilles, plus une planche. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Audot.

Le faux-titre porte : *Encyclopédie des dames.*

5874. SATIRE *sur les auteurs du jour.* Par P. Sers. In-8° d'une feuille Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés.

5875. COUPLETS *pour l'inauguration du buste de S. M. Charles X, dans le cabinet de MM. les agens de change près la bourse de Paris, le 16 novembre* 1824. In-8° d'un huitième de feuille. Imp. de David, à Paris.

5876 COUP D'ŒIL *sur l'Espagne*, par M. Duvergier de Hauranne, ancien membre de la chambre des députés. In-8° de 3 feuilles. Impr. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères.

5877. OBSERVATIONS *au sujet des indemnités.* In-8° d'une feuille. Imprim. de le Normant fils, à Paris. — A Paris, chez le Normant père. Prix. 0—50

5878. AU PSEUDONYME *Tzarphati malgré lui; israélite français malgré tout le monde.* In-8° d'une demi-feuille. Imprim. de Carpentier-Méricourt, à Paris.

Signé : Calman, de Metz.

Voyez n. 5811 de 1823, 1603 et 5234 de 1824.

5879. A M. CANNING, *ministre et principal secrétaire d'état de S. M. britanique pour les affaires étrangères.* In-4° d'une demi-feuille. Impr. de Boucher, à Paris.

Réclamation anonyme : l'auteur a pris part aux événemens de Marseille en 1793; et par suite, a été proscrit par le parti de la Convention.

5880. CONSULTATION. *Affaire des décorations.* In-4° d'une feuille. Impr. de Carpentier-Méricourt, à Paris.

Voyez n. 5591.

5881. COURS *complet d'instruction, à l'usage des jeunes demoiselles, et convenable aux jeunes gens qui n'ont pas été à portée de suivre les études de collége, ou qui les ont suivies imparfaitement.* Par P. J. Galland. Seconde édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. (Prospectus.) In-4° d'un quart de feuille. Imprim. de Lachevardière fils, à Paris. — A Paris, chez Eymery.

L'ouvrage entier formera six volumes; un *Extrait* pour l'enfance en aura deux. L'ouvrage entier est promis pour le mois de mars.

Les souscripteurs, avant le 31 janvier, auront un rabais de 20 pour cent.

Les six volumes coûteront. . . . . 24—0
Les deux volumes d'*Extrait*. . . . . 6—0
Chaque volume séparément. . . . . 5—0

5882. ANNALES *de l'imprimerie des trois Manuce*, par Antoine-Augustin Renouard. Nouvelle édition. (Prospectus.) In-8° d'un huitième de feuille. Impr. de P. Renouard, à Paris. — A Paris, chez A. A. Renouard; à Francfort-sur-le-Mein, chez Ch. Jugel.

Cette nouvelle édition formera 3 volumes in-8°. Son prix sera en papier ordinaire, fort et collé.. 36—o
En grand papier vélin.. 84—o
Aucun exemplaire en grand papier ne sera fourni s'il n'a été retenu avant le 1er février 1825.

LIVRES LATINS.

5883 PUBLIUS Ovidius Naso : indicem universum nominum, vocabulorum et rerum in omnibus Ovidii operibus occurrentium disposuit, recensuit, emendavit N. E Lemaire. Volumen nonum et ultimum, pars prior. (A-MYS.) In-8° de 38 feuilles. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez l'éditeur, rue des Quatre-Fils, au Marais, n. 16.

Le faux-titre porte : *Bibliotheca classica latina*. C'est le tome LX de la collection.

5884. Q. CURTIUS Rufus ad codices parisinos recensitus, cum itinerario Alexandri et Julio Valerio Æsopi græci translatore, quibus apud nos primum editis novos excursus, mappas, imagines, catalogos et indices omnium absolutissimos addidit N. E. Lemaire. Volumen tertium et ultimum. In-8° de 46 feuilles, plus 2 planches. Imp. de J. Didot, à Paris. — A Paris, chez N. E. Lemaire, rue des Quatre-Fils, au Marais, n. 16.

Un faux-titre porte : *Bibliotheca classica latina, sive collectio auctorum classicorum latinorum cum notis et indicibus*. C'est le tome LIX de la collection.

LIVRES ITALIENS.

5885. I GIARDINI, ossia descrizioni in versi ed in prosa dei piu belli esistenti in Europa, con progeti per idearne altri di gusto singolare e bizzarro In-18 de 5 feuilles, plus des planches et un calendrier. Impr. de Paul Renouard, à Paris.

5886. IL SOLLAZZEVOLE ed istruttivo narratore di aneddoti serj e giocosi, facezie, bei motti, apotegmi, epigrammi, argutezze ed altre cose piacevolissime in prosa ed in versi. In-18 de 15 feuilles, plus un calendrier et des planches. Imp. de P. Renouard.

LIVRE ALLEMAND.

5887. BELEUCHTUNG und Widerlegung des forschungen uber die Geschichte de mittel-asiatischen volker des hernn J. J. Schmidt, in Saint-Petersburg. Von J. Klaproth; mit einer charte und zwei schrifttafeln. (Examen et réfutation des recherches sur l'histoire des peuples du centre de l'Asie, de M. J. J Schmidt, à Saint-Pétersbourg. Par J. Klaproth.) In-8° de 7 feuilles 1/4, plus 3 planches. Imp. de Dondey-Dupré père, à Paris. — A Paris, chez Dondey-Dupré fils.

LIVRE ESPAGNOL.

5888. DE LA FISOSOFIA (*sic*) moral, o de los varios sistemas sobre la siencia de la vida. Por Josef Droz. In-18 de 7 feuilles 7/9. Imprim. de Smith, à Paris.

LIVRES ANGLAIS.

5889. JOURNAL of the Conversations of lord Byron; noted during a residence with his lordship at Pisa, in the years 1821 and 1822. By Thomas Medwin, esq. Deux volumes in-12, ensemble de 19 feuilles 2/3, plus une planche et un *fac simile*. Impr. de Belin, à Paris. — A Paris, chez A. et W. Galignani.

5890. THE ITALIANA HELOÏSE, *a series of original letters versified in imitation of the Abelard and Heloïse of Pope*. By the author of « *the Tuileries*. » In-12 de 4 feuilles. Imp. de Smith, à Paris.

GRAVURES.

887. *Bonjour, voisin*, par Ba***. — *Monsieur, on vous demande*, idem. A Paris, chez Fournier.

888. *Raphaël et la Fornarina*, d'après le tableau de Picot. A Paris, chez Tiolier.

889. *Charles X, le jour de son entrée à Paris*, par J. A. A Paris, chez Demanne.

890. Etude de fleurs, d'après nature. — Environs d'Apt, par Gedhart. A Paris, chez Mlle Sohier.

891. Gravures pour les Œuvres de Voltaire, XXVe livraison. A Paris, chez Lecerf.

892. *J'ai trop peur*, par J. G. — *Vous plaisez-vous ici?* par idem. A Paris, chez Villain.

893. *Vive Charles X*, conservateur de la charte, claire-voie, au pointillé. — Nouveau voyage pittoresque de la France, 57e à 68e livraisons. A Paris, chez Ostervald.

894. Costume de Pitrot, rôle de Ben al Los. — Costume de Gavaudan, rôle du roi René. A Paris, chez Martinet.

895. *Le Bien venu.* — *La Promenade à Ermenonville, mon mari!* A Paris, chez Senefelder.

896. *La Liseuse*, par Dubafer. A Paris, chez Ducarne.

897. *Vue prise au château de Fargue près Bordeaux.* — *Le Lac*, par Villeneuve. A Paris, chez Mlle Formentin.

898. Une planche de 12 vignettes pour bonbons, dont : *Quel scélerat!* A Paris, chez Canu.

899. *Charles X*, au pointillé. — Quatre planches, Histoire de Poniatowski, d'après Martinet. A Paris, chez Jean.

900. *Mgr le Dauphin*, lithog. par Grevedon. A Paris, chez Delpech.

901. *S. M. Charles X*, Roi de France et de Navarre, au pointillé. A Paris, chez Augustoni.

902. Troisième couplet des jolis soldats français, par Hte. Bellangé. A Paris, chez Villain.

903. *Voyez donc la bonne petite femme.* A Paris, chez Macaire.

904. Uniforme des troupes françaises, par Hte. Bellangé, nos XIII à LIV inclusivement. A Paris, chez Villain.

905. Une feuille de seize sujets divers, dont la *Déclaration*, *J'ai bien l'honneur*, etc. — Deux feuilles pour écrans, intitulés: *Amours du bon ton et les Circonstances.* A Paris, chez Mantou et Cheyère.

906. *La Déclaration*, claire-voie, pour éventail.—*Le général La Fayette*, vignette. A Paris, chez Macaire.

907. *Combat du taureau en Espagne.* A Paris, chez Senefelder.

908. *Naissance d'Eve*, au pointillé, d'après Bosxlmann. — *Eve tentée par le serpent*, idem, idem. A Paris, chez Ostervald l'aîné.

909. *Chacun son tour*, caricature non coloriée. A Paris, chez Villain.

910. *S. M. Charles X*, au pointillé. — *Notre-Dame-de-Bon-Conseil*, idem. — *Sainte Anne, mere de la Vierge-Marie*, idem. — *Saint Vincent-de-Paul.* — Une planche de huit images, dont *saint Louis-de-Gonzague*, idem. — *Ah! qu'elle est charmante!* idem. — *Ah! qu'elle est agréable!* idem. A Paris, chez Fontana.

911. *Macédoine*, nos 2, 3, 4 et 5, lithog. A Paris, chez Mlle Naudet.

912. *La Demande en mariage*, au pointillé. — *Le Mariage*, idem. A Paris, chez Augustoni, rue de la Mortellerie, n. 148.

913. Deux feuilles, costumes de différens peuples. A Paris, chez Marcilly.

914. *La jolie Suédoise de Stockholm*, au pointillé. A Paris, chez Bulla.

MUSIQUE.

300. *Caprice* pour le piano-forte, sur différens motifs de l'opéra, les *Deux Journées*, œuvre 76. Prix, 6 fr. A Paris, chez J. Pleyel.

301. *Second Mélange* ou *Choix d'airs favoris de l'opéra de Freyschutz* (*le Chasseur noir*), pour piano, œuvre LXXII. Prix, 5 fr. — *Les Saisons*, duo brillant pour piano et violon, deuxième œuvre de duo. Prix, 7 fr. 50 c. — *Ouverture de l'Alcade de la Véga*, arrangée pour piano, avec accompagnement de violon, *ad libitum*. Prix, 4 fr 50 cent. — *Quintetti*, pour flûte, hautbois, clarinette, cor et basson, tirés des Œuvres d'Hayden, Mozart, etc. A Paris, chez Pleyel et fils.

302. *La Lyre du Vaudeville*, première année, n. 7, pour piano. — Id., id. pour guitare. — *Méthode de violon*, avec exercices. Prix, 7 fr 50 cent. A Paris, chez Hentz Jouve.

303. *Les Adieux du prince Eugène*, romance. A Paris, chez Ch. Laffilé.

304. *Virginie*, ou *les Décemvirs*, air arrangé pour le piano, par madame Bereyttber. Prix, 3 fr. — *Ouverture de Virginie*, idem. Prix, 4 fr. 50 c. — *La Surprise pastorale*, à une ou deux voix. Prix, 1 fr. 50 cent. — *Le Troubadour volage*. Prix, 1 fr 50 cent. — *Lou Passerou ingrat* — *La Gaya*. — *La mort de Mirtil*. — *Janet*, romances, par Gustave. Prix de chacune, 75 cent. — *La Fête d'une amie*. Prix, 75 cent. — Nocturne à deux voix. Prix, 75 cent. — *Apollon en exil*. Prix, 75 cent. — *Le Départ pour la chasse*. Prix, 1 fr. — *L'Echo*. Prix, 75 cent. — *Germanie et Margueritte*. Prix, 75 cent. — *Le Berger de Florian*. Prix, 75 cent. — *Les Adieux de Némorin*. Prix, 1 fr. 50 cent. — *La Fête d'une mère*. Prix, 2 fr. — *Le Tombeau d'une mère*. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez Dufaut et Dubois.

305. *Zelir et Zima*, ou *l'Adieu du soir*, grand nocturne à deux voix, pour piano (flûte ou cor, *ad libitum*). Prix, 3 fr. 75 cent. A Paris, chez Lebrun.

306. *Léocadie*, n° 1, romance. Prix, 2 fr. 40 cent. — N° 2, air. Prix, 3 fr. — N° 3, couplets. Prix, 1 fr. 80 cent. — N° 4, duo. Prix, 3 fr. 75. c. — N° 5, bolero. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez Ignace Pleyel.

207. *Répertoire des opéras français*. — *Orphée*, de Gluck, édition Nicolo, première année, cinquième livraison. A Paris, chez madame Ve Nicolo.

208. *O salutaris hostia!* à trois voix, avec chœurs, accompagnement de piano ou orgue. A Paris, chez Paer.

VARIÉTÉS.

Le *Globe* du 26 octobre dernier, qui répéta une partie de ma note (n° 5277), sur le quatrieme volume des *Œuvres complètes de Voltaire, avec* (ou sans) *des notes historiques, scientifiques et littéraires de MM. Arago, Auguis, Clogenson, Daunou, Dubois, Etienne, François de Neufchâteau et Ch. Nodier*, disait : « Le rédacteur (du *Journal de la librairie*) est trop » honnête homme pour ne pas signaler les vieilles éditions que l'on donne » comme nouvelles... Il n'aime pas non plus les charlatans. » M. Dalibon adressa une lettre aux rédacteurs du *Globe*, qui, dans leur feuille du 2 novembre, annoncèrent n'avoir pu l'insérer à cause des personnalités qu'elle contenait. Une seconde lettre de M. Dalibon fut envoyée par le ministère d'un huissier; elle a été insérée dans le *Globe* du 9 novembre; la voici :

« Monsieur le rédacteur,

» En réponse à vos articles des 26 octobre et 2 novembre, je vous ren- » voie, avec quelques variantes, et revêtue des formalités judiciaires pres- » crites par la loi du 25 mars 1822, la lettre que vous avez refusé d'insérer » dans votre feuille, sous prétexte de *personnalités*. Comme je ne pense » pas m'être écarté du style de votre attaque, vous me permettrez d'insister » pour l'insertion mot à mot de ma juste défense dans votre journal.

» Il n'est pas étonnant qu'une opération faite *dans l'intérêt des souscrip-* » *teurs* soit devenue l'objet des réclamations de certaines personnes qui n'y » trouvent pas leur compte. Par exemple, le rédacteur *trop honnête homme* » auquel vous avez emprunté l'article qui concerne mon édition de Voltaire » annonce partout qu'il veut en donner une en cent volumes *in-octavo*. On » conçoit qu'il voie avec peine le succès d'une édition imprimée sur papier » vélin par notre premier typographe le mettre dans la nécessité d'ajourner » le présent qu'il se promettait de faire au public.

» Pour confirmer ce que vous dites des renseignemens utiles (je dirai » même, pleins de bonne foi) de M. le rédacteur du *Journal de la librairie* » et de sa haine pour les charlatans, j'ajouterai qu'il sait que les différentes » personnes nommées sur le frontispice de mon édition de Voltaire se sont » partagé avec le plus louable désintéressement les travaux littéraires qui » doivent l'enrichir. Il est même quelques-unes de ces personnes qui l'ont » entretenu de ce qu'elles se sont chargées de faire; il sait que les livrai- » sons V et VI ont été annotées par M. Clogenson, qui le lui a confirmé » lui-même il y a peu de jours; il sait aussi qu'un de nos plus illustres » savans, nommé sur le frontispice, s'est chargé d'un travail assez étendu, » dont une partie se trouvera dans notre septième livraison.

» Au reste, monsieur le rédacteur, le public jugera qui de moi ou de » M. Beuchot est le charlatan. Je n'avais rien promis aux souscripteurs, » par mon premier prospectus; le second, qui s'imprime en ce moment, » leur fera connaître le plan de mon édition, qui, je puis l'avancer, sera » en tout supérieure à ses rivales, sans même en excepter celle dont » M. Beuchot nous menace depuis cinq ans.

» Agréez, Monsieur, etc. DALIBON. »

En laissant de côté les personnalités, je reconnais avec M. Dalibon que son prospectus ne promettait *rien*, pas même des notes de M. Auguis qui était le seul homme de lettres de l'entreprise, et que son premier volume a tenu *tout* ce qu'avait promis le prospectus.

Mais M. Dalibon reconnaîtra sans doute aussi avec moi, *charlatan*, 1° que le frontispice de ce premier volume *promettait* des *notes historiques*, *scientifiques et littéraires* de diverses personnes, et que cependant il n'en contient pas une seule signée d'aucune d'elles;

2° Que sur *neuf* personnes dont les noms se lisent sur les frontispices des quatre volumes publiés, *sept* n'ont pas signé une panse *d'a*; et que même l'une d'elles a abandonné l'entreprise;

3° Que sur les *quatre* volumes publiés jusqu'au mercredi 17 novembre inclusivement, deux (le 1er et le 3e) n'ont aucune des *notes historiques*, etc., annoncées sur le frontispice; *un* seul volume (le 2e) contient un *avant-propos* de M. Ch. Nodier, mais rien autre qui soit signé de lui ou d'aucun de ses *collaborateurs*; enfin qu'*un* volume (le 4e) contient un *avant propos* et vingt notes *signées de M. Auguis*: « Ce qui, dit plaisamment la *Semaine*, » ne veut pas dire qu'elles soient de lui. »

D'où l'on peut conclure que, si M. Dalibon a donné *tout* ce que promettait son prospectus, qui, comme il le dit, ne promettait *rien*, il est loin d'avoir donné ce que promet le titre de ses volumes.

MUTATIONS DE FONDS.

I.

M. Tessier, libraire, rue de la Juiverie, n. 29, entre le Petit-Pont et le pont Notre-Dame, vient d'acquérir de M. Raymond les *Fastes de la Gloire*, ou *les Braves recommandés à la postérité*. Par une société d'hommes de lettres et de militaires. Cinq volumes in-8°. Prix, 15 fr.

II.

M. Peytieux, libraire, galerie Delorme, vient d'acquérir de l'auteur le reste de l'ouvrage intitulé : *Mémoires d'une jeune Grecque*, par Mme Alexandre Panem. Deux volumes in-12. Prix, 8 fr.

III.

M. Ledoux, libraire, rue Guénégaud, a acquis de M. Crapelet :

1° Les *Poètes français, depuis le XIIe siècle jusqu'à Malherbe*, avec une notice historique et littéraire sur chaque poète, des éclaircissemens, un Vocabulaire de vieux mots et une Histoire de la langue poétique de France ; par M. *Auguis.* Six volumes in-8°, imprimés par M. Crapelet, sur papier d'Annonay. Paris, 1824. Prix . . . . 48—0

2° *Œuvres choisies de Quinault*, de l'Académie française, précédées d'une nouvelle notice sur sa vie et ses ouvrages ; par M. *Crapelet.* Deux volumes in-8°, imprimés sur papier d'Annonay, avec un portrait de Quinault. Paris, 1824. Prix. . . . . 14—0

3° *Œuvres de Regnard* et de *Destouches*, imprimées pour la première fois en grand papier vélin d'Annonay, satiné. Douze volumes in-8°, portrait. Paris, Crapelet, 1822. Prix. . . . . 240—0

4° *Souvenirs de Londres en* 1814 *et* 1816, suivis de l'Histoire de la description de cette ville dans son état actuel. Un volume in-8°, avec douze vues et un plan de Londres. Paris, Crapelet, 1817. Prix. . . 7—0

CHANGEMENT DE DOMICILE.

La librairie ecclésiastique et classique de Rusand vient d'être transférée rue du Pot-de-Fer, n. 8 (place Saint-Sulpice), à Paris.

AVIS.

A louer de suite deux magasins très-convenables pour la librairie.
S'adresser rue du Cimetière-Saint-André-des-Arts, n. 16.

☞ Emplois vacans dans une forte maison de librairie.
S'adresser à M. Allais, homme de lettres, rue Pierre-Sarrazin, n. 12.

☞ M. Laloy vient d'obtenir le brevet de librairie à la résidence de Troyes, en remplacement de M. Bellion, démissionaire.

Table des articles contenus dans les principaux journaux, du 1er au 31 octobre 1824.

(*Nota.* Pour la valeur des abréviations, voyez ci-dessus, page 135.)

Æliade, Pelicier. (J. de P. du 7.) — *An* 1860, Audin. (G. de Fr. du 27.) — *Annuaire nécrologique, par Mahul*, Ponthieu. (G. de Fr. du 25.)

Barreau (le) anglais, par Clair et Clapier, Panckoucke. (G. de Fr. du 31.) — *Bibliothèque dramatique avec notes, par Lepeintre et Nodier*, madame Dabo. (J. des D. du 4.) — *Biographie universelle*, L. G. Michaud. (J. des S.)

Chants hellènes, par A. Guiraud, Ladvocat. (G. de Fr. du 4.) — *Chants sacrés, par Mollevaut*, Rousselon. (J. de P. du 7.) — *Considérations philosophiques, par Paganel*, Pillet aîné. (G. de Fr. du 22.) — *Considérations sur les causes et les progrès de la corruption, par Alexis Dumesnil*, Baudouin frères. (C. du 28.) — *Cours complet de philosophie générale, par Azaïs*, Boullaud. (M. du 16.) — *Cours d'études sur l'administration militaire, par Odier*, Anselin et Pochard. (J. des D. du 8.)

De l'abolition de la censure, par Châteaubriand, le Normant. (G. de Fr. du 7 ; C. du 3.) — *Des Grecs et des Turcs, par Eug. de Genoude*, Méquignon-Havard. (G. de Fr. du 30.) —*Description des machines et procédés, spécifiés dans les brevets d'invention, par Christian*, madame Huzard. (J. de P. du 17.) —*Description hydrographique des marais pontins, par Prony*, F. Didot. (J. des S.) —*Dictionnaire de chimie, par Ure, trad. par Riffault*, Leblanc. (J. des S.) — *Dictionnaire des prédicateurs*, Persan. (G. de Fr. du 21.) — *Dictionnaire français-grec, par Planche, Alexandre et Defauconpret*, Margueritte. (J. des D. du 31.)

Éloge de M. de Thou, Eberhart, (J. de P. du 7.) — *Empire du café, par Blandeau*, Delau-

nay (J. de P. du 7.) — *Ermite du Gange, par Marin Delavoye*, Bossange père. (J. de P. du 7.) — *Essai de bibliologie militaire, par Doisy*, Ancelin et Pochard. (J. de P. du 7.) — *Essai sur le caractère de lord Byron*, Persan. (J. de P. du 26.) — *Est-il politique que le Roi soit sacré, par Desales*, Pillet aîné. (G. de Fr. du 28.)

* *Forchungen im gebiete der Geschichte, etc., vou J. Leichtlen*, à Fribourg. (J. des S.)

Gil-Blas de la révolution, par Picard, Baudouin frères. (G. de Fr. du 10 et du 15; C. du 18.)

Histoire de Chr. Colomb, trad. de Bossi, Carnevilliers. (J. de P. du 25.) — *Histoire de France, par Thierry, Lami et Mancy: prospectus*, Lecointe et Durey. (G. de Fr. du 14.) — *Histoire d'Italie, par Botta*, Dufart. (J. des D. du 1er.) — *Histoire de l'Égypte sous Mohammed-Ali, par Mengin*, A. Bertrand. (J. des S.) — *Histoire de la marine de tous les peuples, par Bouvet de Cressé*, André. (J. de P. du 10.) — *Histoire de la télégraphie, par Chappe*, l'auteur. (G. de Fr. du 8.) — *Histoire de Marie-Antoinette, par Achaintre*, madame Picard. (J. de P. du 16.) — *Histoire de Raphaël, par Quatremère-de-Quincy*, Ch. Gosselin. (J. des S.)

Islaor, par Salvandy, Baudouin frères. (J. de P. du 8.)

Magnétiseur amoureux, Dentu. (G. de Fr. du 8.) — *Manuel des cours d'assises, par M. de Serres*, Nève. (G. de Fr. du 24.) — *Mari à bonnes fortunes, par C. Bonjour*, Ponthieu. (G. de Fr. du 27.) — *Mémoires de Rivarol*, Baudouin frères (G. de Fr. du 11.) — *Mémoires d'un jeune prêtre*, Boland. (G. de Fr. du 6.) — *Mémoires du capitaine Péron*, Brissot-Thivars. (J. de P. du 5; G. de Fr. du 20.) — * *Memoirs of a captivity, etc., by John Hunter*, Londres. (J. des V.) — *Mes Caravanes, par Marc*, Lecointe et Durey. (G. de Fr du 7.) — *Mort de Louis XVIII, par Pradel*, Déjernon. (J. de P. du 3.)

Notice sur Anvers, par Garonne, l'auteur. (J. des D. du 6.) — *Nouveau Recueil de Fabliaux, par Méon*, Chassériau, (J. des S.) — *Nouveau Règne (le) et l'ancien Ministère, par Salvandy*, Baudouin frères. (C. du 15; G. de Fr. du 18 et du 30; J. des D. du 20.) — *Nouvelles Démonstrations sur l'art des accouchemens, par Maygrier*, (J. de P. du 18.)

Observateur au XIXe siècle, par Saint-Prosper, N. Pichard. (J. de P. du 19.) — * *Observations sur le projet de constitution, par Jh. de Villèle*, à Toulouse. (C. du 9.) — *OEuvres complètes de Jouy*, l'auteur. (C. du 6.) — *OEuvres complètes de J. J. Rousseau, avec notes de Musset-Pathay*, Dupont. (J. de P. du 26.) — *OEuvres complètes de W. Scott*, Ch. Gosselin. (C. du 26.) — *OEuvres complètes de Ségur*, Eymery. (J. des D. des 13 et 25.) — *OEuvres de madame de Staal*, Renouard. (J. de P du 28.) — *Og*, marchand de nouveautés. (J. de P. du 7.) — *Oraison funèbre de Louis XVIII, par M. l'évêque d'Hermopolis*, Ad. Leclere. (J. de P. du 30; J. des D. du 30.)

Plantes usuelles des Brasiliens, par Aug. de Saint-Hilaire, Grimbert. (G. de Fr. du 7.) — *Prospectus d'un nouvel Almanach des gourmands, par A. B. de Perigord*, Baudouin frères. (J. des D. du 24.)

Quatre Ages de l'homme, par d'Oigny, Delaunay. (G. de Fr. du 5.)

Sainte-Bible, trad. par Genoude, Doudey-Dupré. (G. de Fr. du 27.) — *Salon de 1824, par Landon*, l'auteur. (J. de P. du 31.) — *Souvenirs d'un officier royaliste, par M. de R....* (J. des D. du 17.) — *Suite au Mémorial de Sainte-Hélène*, Roret. (G. de Fr. du 18.)

Traités d'Hippocrate, trad. par Mercy, l'auteur. (J. de P. du 10.) — *Trois Soufflets*, Marc. (G. de Fr. du 7.)

Vie anecdotique de S. M. Charles X, Maurice. (J. de P. du 24.) — *Voyage dans la république de Colombie, par Mollien*, A. Bertrand. (G. de Fr. du 17.) — *Voyage et découvertes aux terres australes, par Péron*, A. Bertrand. (J. de P. du 31.)

Etat des ventes du 22 *au* 27 *novembre* 1824.

MAISON SILVESTRE, rue des Bons-Enfans, n. 30. Le 22, fin de la vente de la bibliothèque du duc de Plaisance, commencée le 8. *Catalogue:* M. Brunet. (Voyez n. 4892.)

COLLÉGE ROYAL DE HENRY IV, *place Saint-Etienne-du-Mont*. Le 23, commencement de la vente de la bibliothèque de M. Dussault, qui finira le 1er décembre. *Catalogue:* M. N. Pichard. (V. n. 5389.)

RUE JACOB, n. 11. Le 23, commencement de la vente des livres de M. Swédiaur, qui finira le 2 décembre. *Catalogue:* M. Théodore Leclere et M. Méquignon junior. (V. n. 5725.)

BEUCHOT, PILLET AINÉ.

PARIS, DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AINÉ, RUE CHRISTINE, N. 5,
Editeur du Voyage autour du Monde, de la Collection des Mœurs françaises, etc.